

# CICLOS

## DERIVAS DE FEVEREIRO



### ESCOLA: HÁ LUGAR PARA NOVOS CRIADORES?

AUDITÓRIO da BIBLIOTECA ALMEIDA GARRETT | PORTO

27 E 28 DE FEVEREIRO | 2009

Desde há muito, senão desde sempre, a Escola resiste às novas expressões artísticas, venerando e valorizando um cânone, enquanto que, paradoxalmente, remete os clássicos para o ostracismo. Da modernidade, a escola filtra apenas o que lhe interessa criando unicamente o *homo-automatus* capaz, com dificuldade, de escrever um contrato, um requerimento ou um verbete. Os media cumprem o seu papel normalizador e reduzem a Escola a um mapa de *fait-divers*. A poesia, as expressões plásticas, a música, o teatro tornaram-se corpos estranhos à Escola. Coisas meramente decorativas e ao serviço de actividades de circunstância. Falta-lhe, à escola, fôlego e coerência, irreverência e criatividade. Contra o carácter redutor dos programas, propõe-se, agora mais que nunca, uma acção que vise a criação e uma deriva de liberdade que tenha em conta as capacidades e interesses humanos na Escola. Cidadãos autómatos ou autónomos? A literatura deve ou não fazer-se na escola? As bibliotecas escolares são um depósito de livros, professores e outros computadores? Os media como instância de socialização a par da Escola ou contra a Escola? Há lugar para novos criadores?

---

#### Sexta-feira, 27 de Fevereiro

9:45 – Entrega de documentação

10:00 – Abertura

10:30 – **José António Gomes** - *Os Clássicos não são coisa do passado*

11:00 – **Paula Cruz** – *O desalinho na poesia que se dá a ler: o lugar dos poetas do séc. XX/XXI na escola*

11:30 – **Isabel Sousa** – *Bibliotecas Públicas e a Língua Portuguesa - Para quê?*

Debate

12:30 – Intervalo para almoço

14:30 – **António Tavares Lopes** – *Formas e formatações da expressão individual na Web*

15:30 – **Suzana Ralha** – *Música, Poesia e Escola*

16:00 – **Emílio Remelhe** – *Entre o Modelo e o Novelo. A Escola como palimpsesto*

Debate

#### Sábado, 28 de Fevereiro

10:30 – **Rui Pereira** – *(N) a Escola face aos Media*

11:00 – **Pedro Eiras** – *Para que serve a Literatura?*

11:30 – **Américo Lindeza Diogo** – *Configuração Arte-Escola-Humanismo. Relações entre Literacia e Arte. Usos da Literatura. Artes e Media*

Debate

12:00 – Encerramento

12:30 – Distribuição dos Certificados de Presença

---

DERIVA EDITORES  
Rua de Santo Ildefonso, nº 85, 5º, sala 2, 4000-468 PORTO, PORTUGAL  
Inscrições: Telf/Fax 225 365 145, [deriva@derivaeditores.pt](mailto:deriva@derivaeditores.pt)  
[www.derivaeditores.pt](http://www.derivaeditores.pt)

