



MINISTÉRIO DA CULTURA

DIRECÇÃO REGIONAL
DE CULTURA DO NORTE

A – INSTRUÇÃO DO PROCESSO DE CLASSIFICAÇÃO

1. IDENTIFICAÇÃO

Designação: _____

Local / Endereço: _____

Localidade: _____ Freguesia: _____

Concelho: _____ Distrito: _____

2. CARACTERIZAÇÃO

Função Origem: _____

Função Actual: _____

Enquadramento: _____

Descrição Geral e Pormenores Importantes: _____

Estado de Conservação: _____

	MB	B	R	M	R
Paredes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pavimentos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coberturas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Outros _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MT- Muito Bom; B- Bom; R- Razoável; M- Mau; R- Ruína

3. SITUAÇÃO DE PROPRIEDADE

Proprietário: _____

Endereço: _____



4.OBSERVAÇÕES

4.1.Transformações / destruições previstas: _____

4.2.Pessoas que podem dar informações: _____

4.3.Restrições à divulgação da informação: _____

5.PROTECÇÃO

5.1 Z.E.P. _____

5.2 Prioridade de Protecção _____

6. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

6.1 Época _____

6.2 Síntese Histórica _____

7. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

7.1 Síntese Arquitectónica _____

8. BIBLIOGRAFIA



MINISTÉRIO DA CULTURA
DIRECÇÃO REGIONAL
DE CULTURA DO NORTE

9. REFERÊNCIAS CARTOGRÁFICAS

x	y	z
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

10. ELEMENTOS COMPLEMENTARES

10.1 Proponente _____ Data

10.2 Preenchido por _____ Data

10.3 Revisto por _____ Data