

Semana do Padroeiro Programa



De 7 a 13 de Novembro, para comemorar o dia de S.Martinho, o Mosteiro de São Martinho de Tibães irá apresentar o Espectáculo de Marionetas: **S. MARTINHO, O CAVALEIRO DO SOL!**, produção conjunta do Mosteiro e da Companhia de Teatro e Marionetas de Mandrágora e um Concerto de Música pela **Cappella Bracarensis**.

Venha comemorar connosco e traga a sua família.

«S. MARTINHO, O CAVALEIRO DO SOL!» Espectáculo de marionetas.

Sinopse:

Martinho cresceu sempre acompanhado do seu cavalo Sansão. Mesmo mais tarde, quando Martinho entrou para o exército nunca se separaram. Um dia quando regressavam a casa, cansados de tantas batalhas, conheceram alguém que mudou o rumo das suas vidas.

Data: 7 de Novembro

Horário: 15:00horas

Público-alvo: Famílias (dos 4 aos 104 anos)

Acesso: 3€

Local: Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga

Inscrições: até ao dia 6 de Novembro.

Data: 10 a 13 de Novembro

Horário: 10:00 e 14:30 horas

Público-alvo: Escolas e outras instituições

Acesso: Gratuito, mediante marcação prévia

Local: Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga

As inscrições deverão ser feitas através do telefone: 253 622 670 ou email:
sec.msmt@culturanoorte.pt

Cappella Bracarensis

Concerto de Música

Dia 13 de Novembro – 21h30m

Concerto pela Cappella Bracarensis

Local: Sala do Capítulo do Mosteiro de São Martinho de Tibães

Acesso: Entrada Livre

No intervalo actuarão dois grupos de cordas (guitarra e violino) por Alunos do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga.

Cappella Bracarensis – breve história

Fundada em 1997, como octeto vocal, a Cappella Bracarensis surgiu da vontade de fazer música coral pelo prazer de cantar e pela tarefa de divulgar música de todas as épocas, com especial incidência na música portuguesa. Construiu um vasto repertório, que apresentou em numerosos concertos, no país e no estrangeiro.

Entretanto, interrompeu as suas actividades entre 2000 e 2002. Ressurgiu em Outubro de 2002, de forma mais alargada como coro de câmara, reunindo a maioria dos seus membros fundadores e outros elementos que, entretanto, foram aderindo ao mesmo projecto. Já se apresentou em vários concertos, mantendo contudo os objectivos que animaram a sua fundação. Realizou já diversos concertos de música sacra e profana em Braga e noutras localidades do norte do país.

O repertório que vai apresentando revela especial incidência na música portuguesa, com preferência por música inédita de compositores do distrito de Braga, em que sobressaem Manuel Faria e Joaquim dos Santos.

No seu actual estado, a Cappella Bracarensis encontra-se estreitamente ligada ao Centro Regional de Braga Universidade Católica Portuguesa, que disponibiliza local de ensaio e fornece apoio logístico ao grupo. João Duque é seu director artístico desde o início, tendo-se-lhe associado, desde 2008, Graça Miranda.

Jorge Inácio

Mosteiro de Tibães

Serviço Extensão Cultural

+351253622670

msmtibaes@culturanoorte.pt

www.mosteirodetibaes.org

http://www.culturaonline.pt/MuseusMonumentos/Monumentos/Pages/Mosteiro_Sao_Martinho_Tibaes.aspx

www.geira.pt/msmtibaes

www.mosteirodetibaes.blogspot.com

AVISO: Esta mensagem está de acordo com a legislação Europeia sobre o envio de mensagens: qualquer mensagem deverá estar claramente identificada com os dados do emissor e deverá proporcionar ao receptor a hipótese de ser removido da lista. Se não quiser continuar a receber informação sobre o Mosteiro de Tibães e as suas actividades comunique-nos, por favor, para este endereço de e-mail: msmtibaes@culturanoorte.pt, escrevendo no assunto REMOVE.