



MINISTÉRIO DA CULTURA

DIRECÇÃO REGIONAL
DE CULTURA DO NORTE

Sé Catedral de Lamego

Construída no século XII, em estilo românico-gótico e com posteriores alterações renascentistas, maneirista e barrocas, a Catedral de Lamego é um edifício monumental de planta em cruz latina e 3 naves escalonadas. O cruzeiro do transepto está marcado por uma lanterna central que domina o conjunto. O claustro quinhentista, de planta quadrangular, apresenta 6 arcos de volta perfeita em cada galeria.

No interior, destacam-se as abóbadas das naves, pintadas a têmpera, com representações de falsas cúpulas em *trompe l'oeil* e com cores vibrantes ao gosto do barroco italiano.

Sé de Vila Real / Igreja de São Domingos

A Sé de Vila Real é a antiga igreja do convento de S. Domingos de Vila Real. Edificada durante o século XV é um edifício formalmente despojado, em estilo gótico, com três naves separadas por arcos de volta quebrada suportados por pilastras com colunas adossadas. A fachada principal apresenta um portal de arquivoltas sobrepujado por uma rosácea simples.

A capela-mor rectangular e abobadada, reconstruída no século XVIII, apresenta um interessante retábulo em talha dourada em estilo maneirista.

Sé de Miranda do Douro

A Sé Catedral de Miranda do Douro foi edificada na segunda metade do século XVI. É um edifício de concepção maneirista embora ainda com algumas soluções renascentistas. Orientada a Norte, tem uma planta cruciforme de 3 naves e abóbadas nervadas sustentadas por 8 pilares toscanos.

No interior, realce para o retábulo do altar-mor, em estilo maneirista que terá sido executado pela Escola de Valladolid, apresenta um conjunto escultural notável e é dedicado a Santa Maria Maior.